

DESCRIPTION D'UNE RÉALISATION PROFESSIONNELLE		N° réalisation : 1
Nom, prénom : Sahli, Dounia Fatima		N° candidat : 02245148427
Épreuve ponctuelle <input checked="" type="checkbox"/>	Contrôle en cours de formation <input type="checkbox"/>	Date : 21 /03 /2023
Organisation support de la réalisation professionnelle Maison de ligues (M2L)		
Intitulé de la réalisation professionnelle Portail d'hébergement du Festival		
Période de réalisation : du 12 /09 /2022 au 28/03/2023		Lieu : ITIS INGETIS – Evry Courcouronnes
Modalité : <input type="checkbox"/> Seul(e) <input checked="" type="checkbox"/> En équipe		
Compétences travaillées <input checked="" type="checkbox"/> Concevoir et développer une solution applicative <input checked="" type="checkbox"/> Assurer la maintenance corrective ou évolutive d'une solution applicative <input checked="" type="checkbox"/> Gérer les données		
Conditions de réalisation¹ (ressources fournies, résultats attendus) <ul style="list-style-type: none"> • <u>Ressources fournies</u> : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le contexte ➤ Documentation initial ➤ L'architecture applicative ➤ Framework : Symfony ➤ Documentation installation Symfony : <u>Symfony Documentation</u> ➤ Diagramme des cas d'utilisation • <u>Résultats attendus</u> : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Documentation technique ➤ Une base de données ➤ L'application doit permettre de : <ul style="list-style-type: none"> • Attribuer des groupes aux établissements • Préparer l'accueil des groupes • Avoir la possibilité à l'administrateur de supprimer, modifier ou ajouter des éléments • Savoir combien d'utilisateurs se sont inscrits 		

¹En référence aux *conditions de réalisation et ressources nécessaires* du bloc « Conception et développement d'applications » prévues dans le référentiel de certification du BTS SIO.

Description des ressources documentaires, matérielles et logicielles utilisées²

Ressources documentaires :

- Cahier des charges
- Documentation initial
- Documentation Technique
- Documentation officielle Symfony : <https://symfony.com/doc/current/index.html>

Ressources matérielles :

- Ordinateur

Logicielles utilisées :

- IDE : Visual Studio Code
- Modélisation de la base de données : <localhost> / <127.0.0.1> / <symfony> | <phpMyAdmin> 5.1.1
- Environnement du travail collaboratif : Trello, Discord,
- SGBD : MYSQL (phpMyAdmin)
- Framework : Symfony
- Serveur locale : XAMPP

Modalités d'accès aux productions³et à leur documentation⁴

Accéder à l'outil de la gestion de projet : vous pouvez y accéder via le lien ci-dessous :

- <https://trello.com/b/astczsOE/projet-festival>

La production : vous pouvez y accéder par mon compte sur GitHub via le lien ci-dessous :

- <https://github.com/dounia2106/Site-Festival.git>

Les documentations : Elles sont disponibles sur mon site web portfolio via le lien ci-dessous :

- <https://dounia2106.github.io/Portfolio/>

²Les réalisations professionnelles sont élaborées dans un environnement technologique conforme à l'annexe II.E du référentiel du BTS SIO.

³Conformément au référentiel du BTS SIO « Dans tous les cas, les candidats doivent se munir des outils et ressources techniques nécessaires au déroulement de l'épreuve. Ils sont seuls responsables de la disponibilité et de la mise en œuvre de ces outils et ressources. La circulaire nationale d'organisation précise les conditions matérielles de déroulement des interrogations et les pénalités à appliquer aux candidats qui ne se seraient pas munis des éléments nécessaires au déroulement de l'épreuve. ». Les éléments peuvent être un identifiant, un mot de passe, une adresse réticulaire (URL) d'un espace de stockage et de la présentation de l'organisation du stockage.

⁴Lien vers la documentation complète, précisant et décrivant, si cela n'a été fait au verso de la fiche, la réalisation professionnelle, par exemples service fourni par la réalisation, interfaces utilisateurs, description des classes ou de la base de données.

Épreuve E5 - Conception et développement d'applications (option SLAM)

ANNEXE 7-1-B : Fiche descriptive de réalisation professionnelle
(verso, éventuellement pages suivantes)

Descriptif de la réalisation professionnelle, y compris les productions réalisées et schémas explicatif

Introduction :

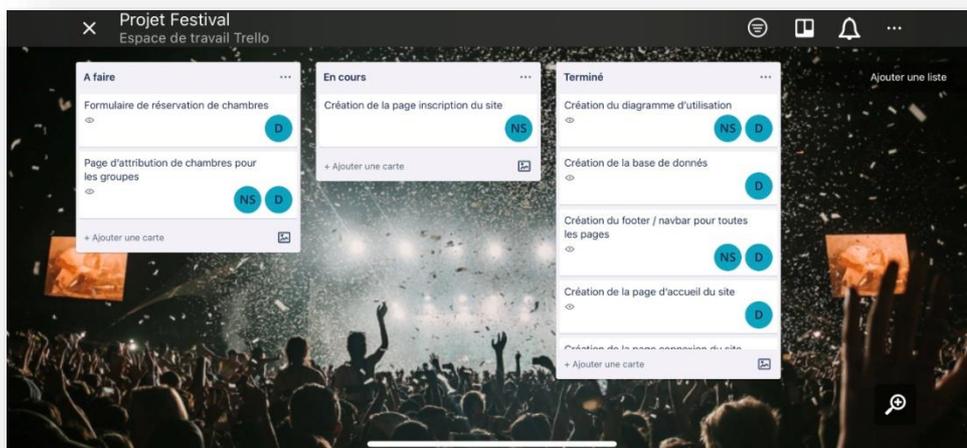
La maison des Ligues (M2L) est une structure financée à 100% par le Conseil Régional de Lorraine qui fournit des espaces et des services aux différentes ligues sportives régionales. Celle-ci a fait appel à notre entreprise DJDEVOPS (entreprise fictive) pour la mise en place d'une solution applicative pour l'organisation du festival Folklores de la Maison des Ligues de Saint Malo.

Contexte :

Le festival de musique Folklores du Monde est un festival de musique se déroulant tous les ans durant la première semaine de juillet dans la ville bretonne de Saint-Malo. Il permet de réunir différents groupes venant de France mais aussi du reste du monde. La ville s'attache à bien recevoir les groupes et prend notamment en charge l'hébergement durant leur séjour. Les groupes sont invités pour la semaine entière ou pour une partie de la semaine. L'hébergement des groupes est assuré par divers établissements d'accueil. Ces entités sont sollicitées pour mettre à disposition les chambres de leur établissement. La Maison des Ligues, service municipal dépendant de la direction du développement culturel se charge de la préparation du festival. On lui demande de développer un site web permettant à l'administrateur d'organiser les hébergements et de les gérer. L'utilisateur, lui pourra s'inscrire sur le site et réserver son hébergement.

Étape 1 : Répartition des tâches

Tout d'abord nous créons un tableau avec le gestionnaire de projet en ligne (Trello) pour se répartir les tâches efficacement.



Étape 2 : Recherche d'informations

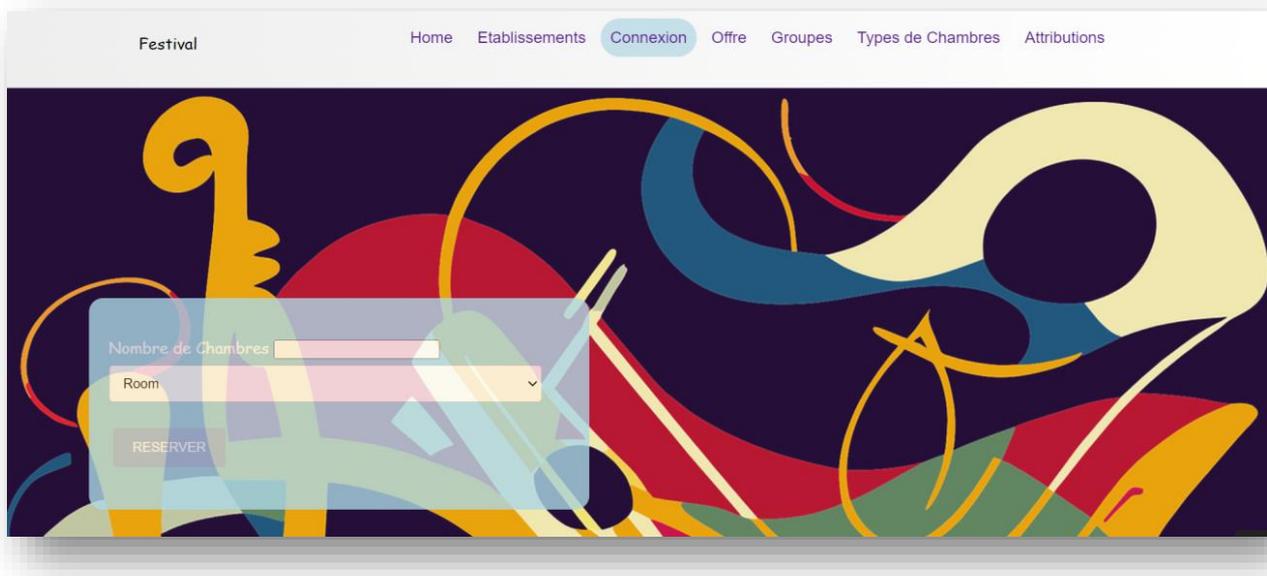
2.1/ Nous allons récupérer les informations nécessaires sur les différents documents récupérés :

- Le contexte du projet
- Le cahier des charges
- La documentation initiale

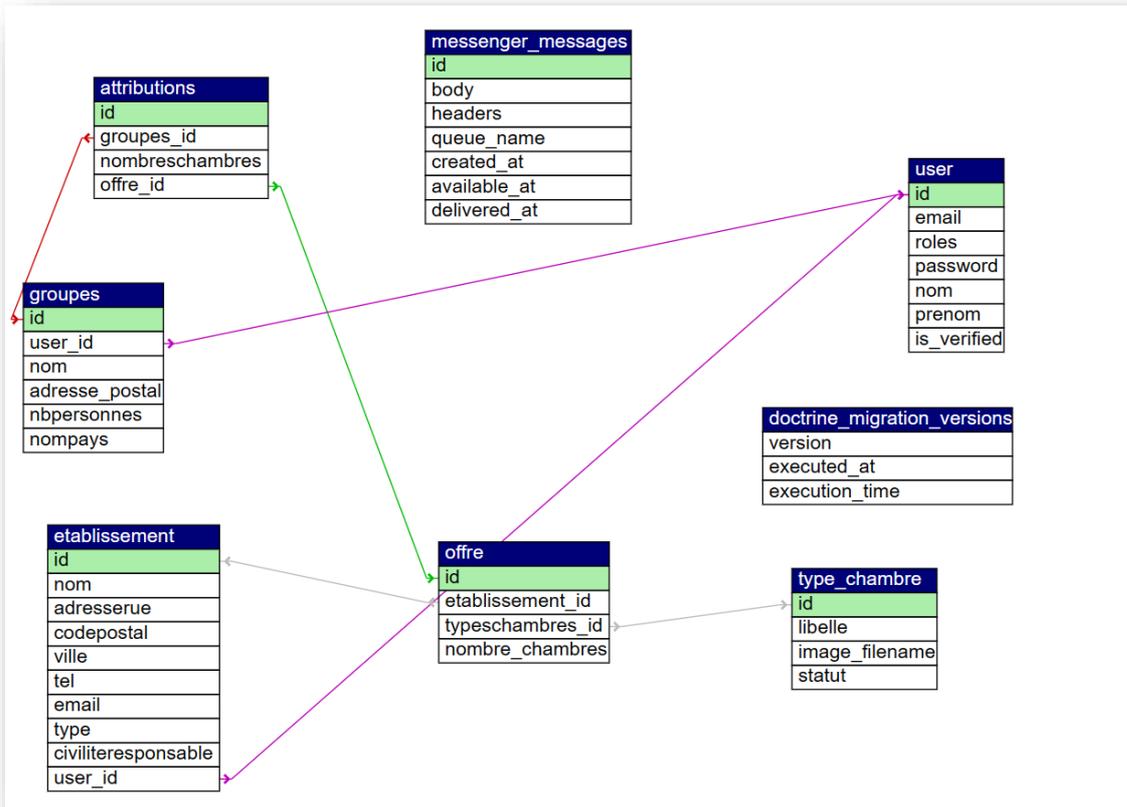
2.2/ Nous retranscrivons les informations récupérées dans un document de transition.

Étape 3 : Développement du site Festival :

3.1/ Développement de l'architecture du site et des différentes pages.



3.2/ Création d'une base de données pour la connexion, les groupes participants, les établissements hébergeant, les offres, les attributions de chambres et les types de chambres disponibles.



Résultat : Un site fonctionnel avec une possibilité de connexion, toutes les informations demandées ont été exécuté cela a permis aux membres du festival d'avoir la possibilité de réserver une ou plusieurs chambres durant leur séjour.

